

Spitzt die Ohren, Lauscher auf
—
ein Workshop für Hörmedien in der Pädagogik

5. Forum Bibliothekspädagogik
29. Januar 2020 – Leipzig

Norina Müller, Alexandra Speer, Carolin Vidmar





Institut für angewandte Kindermedienforschung (IfaK)

Entstehung und Auftrag des IfaK

- Gründung 1997
- Vorläufige Einstellung des Instituts 2016
- Wiederaufbau des Instituts durch Studierende der HdM 2019
- Projekte im Bereich Medienpädagogik und Medienforschung
- Anlaufstelle für Kindermedien
- Zielgruppen: Eltern, Bildungseinrichtungen und Bibliotheken

Hörmedium des Monats



Entstehung und Zielgruppe

- Ursprünglich bekannt als „CD des Monats“
- Kooperation „Stiftung Zuhören“
- Überarbeitung des Konzepts
- Zielgruppen
 - Eltern
 - Lehrkräfte
 - Erzieher*innen
 - (Medien-) Pädagog*innen
 - Bibliotheken

Zielsetzung

- Überblick über die Masse der Hörmedien
- Methodenbaukasten für die Arbeit mit Hörmedien
- Monatliche Kürung des „Hörmedium des Monats“
- Auswahl von qualitativ hochwertigen Hörmedien
- Aufbereitung des ausgewählten „Hörmedium des Monats“ mit didaktischen Arbeitshilfen und –anweisungen

Hörmedium des Monats Januar



Einleitung

Sonntags im Park entdeckt man, wenn man sich genau umschaute, eine ganze Menge kleiner WIRs. Überall dort, wo Familien und Freunde Zeit miteinander verbringen, ist ein kleines WIR zu finden. So auch bei Emma und Ben, zwei besten Freunden, die viel zusammen unternehmen. Doch eines Tages, auf einem ihrer Abenteuer, passiert es - Emma und Ben streiten sich und beenden ihre Freundschaft. Das harmoniebedürftige kleine WIR mag aber keinen Streit, und Beschimpfungen findet es ganz schlimm. Deshalb zieht es sich zurück.

Doch ohne das kleine WIR merken Emma und Ben schnell, wie trostlos und langweilig die Welt eigentlich ist. Die beiden Freunde beschließen, sich wieder zu vertragen und versuchen ihr Bestes, um das kleine WIR wieder zurückzuholen. Mit selbst gemalten Bildern und ihren gemeinsamen Erinnerungen schaffen sie es auch tatsächlich, das kleine WIR wieder aus seinem Versteck zu locken. Emma und Ben stellen fest, dass zusammen alles viel schöner und nur halb so schlimm ist, und es wichtig ist, das kleine WIR zu bewahren.

Hörmedium des Monats in Bibliotheken

- Förderung
 - Emotional- sozialen Fähigkeiten
 - Geistige Entwicklung
 - Genaues Zuhören
 - Sprache
 - Kreatives Arbeiten
- Bibliotheken bieten ideale Grundvoraussetzungen
 - Räumlichkeiten
 - Qualifiziertes Personal
 - Auswahl von Hörmedien
- Hinweise zur Durchführung von Hörmedienveranstaltungen bei „Stiftung Zuhören“

Methodenbaukasten



Aufbau des Methodenbaukasten

- Kategorien (farblich markiert)
 - Weiterdenken
 - Weiterdenken und Ausprobieren
 - Nachmachen
 - Gedankenaustausch
 - Gedankenaustausch und Weiterdenken
 - Gedankenaustausch und Nachmachen
 - Kreativität
 - Bewegung

Themenfelder des Methodenbaukasten

Verhalten
Gefühle Sprachen
Stimme
Allgemein Musik
Tiere Märchen
Geräusche Religion
Geschichten

Einblicke in den Methodenbaukasten

Nachmachen

In dieser Kategorie finden Sie Methoden, bei denen Kinder verschiedene Aspekte des Hörmediums selbst nachmachen und ausprobieren sollen. Durch diese Methoden werden die Kinder kreativ angeregt und zum aufmerksamen und reflektierten Zuhören motiviert. Empfohlen wird die Kategorie vorwiegend ab dem Kindergartenalter.

Einblicke in den Methodenbaukasten

Nachmachen: Geschichten

Diese Methode fördert das aufmerksame Zuhören und stärkt die Merkfähigkeit.

Erzählt euch die Geschichte oder einen Teil der Geschichte gegenseitig nach.

- Welche Themen, Charaktere, Orte, Ereignisse gibt es? Erzählt danach euren Teil der Geschichte und versucht, alles Wichtige zu erwähnen.
- Sucht euch gemeinsam eine Episode aus, hört sie euch mehrmals an und schreibt daraus ein eigenes kleines Rollenspiel. Welche Personen kommen in dieser Episode vor?
- Verteilt die einzelnen Rollen und bastelt passende Kostüme und Requisiten für eure Rollen. It's Show Time!

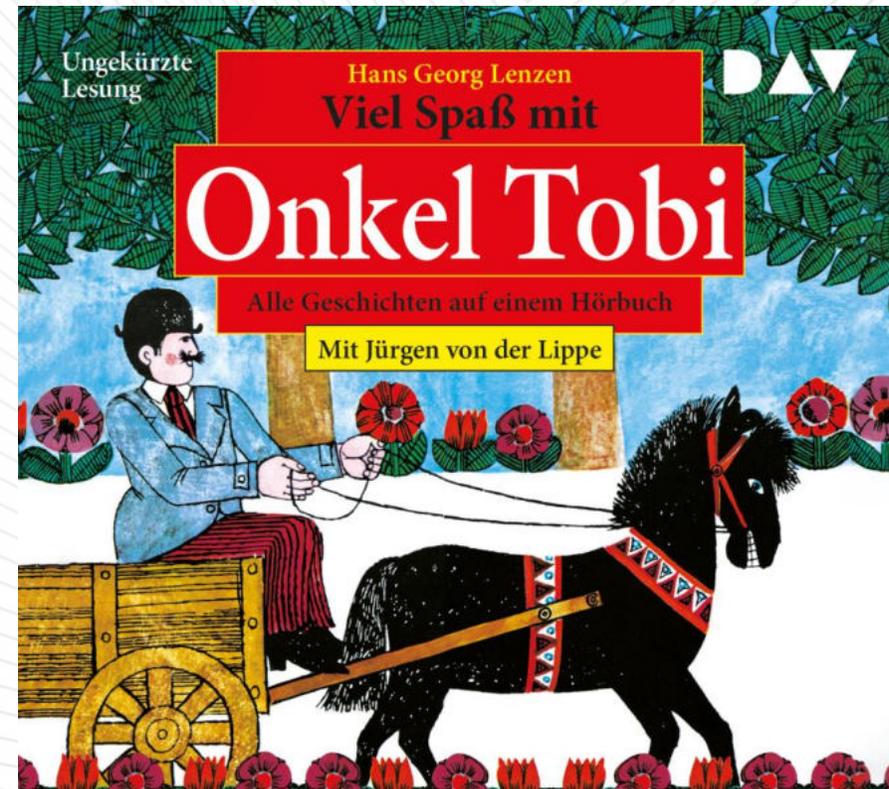
Workshop



„Viel Spaß mit Onkel Tobi“

- Basierend auf vier Vorlesebüchern
- Erstveröffentlichung 1970
- Geeignet ab 4 Jahren

- 4 Kurzgeschichten
 - Onkel Tobi
 - Onkel Tobis Landpartie
 - Zu Besuch bei Onkel Tobi
 - Onkel Tobi hat Geburtstag



Aufgabenstellung

- Aufteilung in Gruppen (3-4 Personen)
- Zwei Hörphasen
- Zwei Bearbeitungsphasen
 - Auswahl von Methoden
 - Methodenbaukasten
 - Eigene Ideen
- Vorstellung der Ergebnisse

Hörphase 1



8 Minuten

Workshoppphase 1

- Auswahl von mehreren Methoden aus Baukasten
- Ergänzend eigene Ideen überlegen
- Methoden und Ideen diskutieren
- Ergebnisse auf einem Flipchart festhalten



Hörphase 2



8 Minuten

Workshoppphase 2

- Auswahl von mehreren Methoden aus Baukasten
- Ergänzend eigene Ideen überlegen
- Methoden und Ideen diskutieren
- Ergebnisse auf einem Flipchart festhalten





Quellenverzeichnis

- Glühbirne “Erwartungen”: <https://pixabay.com/de/photos/gedanken-idee-innovation-phantasie-2123970/>
- Werkzeuge: <https://pixabay.com/de/photos/werkzeuge-diy-selbstmontage-hammer-498202/>
- Hörphase/Kopfhörer: <https://pixabay.com/de/photos/kopfh%C3%B6rer-h%C3%B6ren-musik-lautsprecher-1868612/>
- Workshopphase: <https://pixabay.com/de/photos/start-treffen-brainstorming-594090/>
- Glühbirnen “Blitzlichttrunde”: <https://pixabay.com/de/photos/gl%C3%BChbirnen-lichter-lampe-idee-3958844/>
- Leitfaden Stiftung Zuhören: <http://hoerclubs.de/material/leitfaden-sonderpaedagogischer-foerderbedarf/>



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!